



Kunsthistorisches Institut in Florenz  
Max-Planck-Institut  
Via Giuseppe Giusti 44  
I-50121 Firenze

contatti:

Golo Maurer  
[gmaurer@zsgk.uni-hd.de](mailto:gmaurer@zsgk.uni-hd.de)

Sabine Feser  
Tel. +39 055 249 11 85  
[feser@khi.fi.it](mailto:feser@khi.fi.it)

*frontespizio:*  
Michelangelo, Casa Buonarroti, 84 A *recto*  
*retro:*  
Michelangelo, Casa Buonarroti, 84 A *verso*

**MICHELANGELO UND DIE SPRACHE  
DER ARCHITEKTURZEICHNUNGEN**

**MICHELANGELO E IL LINGUAGGIO  
DEL DISEGNO D'ARCHITETTURA**

*Convegno internazionale*

*a cura di*  
Alessandro Nova  
Golo Maurer

**29-31 gennaio 2009**

Kunsthistorisches Institut in Florenz  
Via Giuseppe Giusti 38

Casa Buonarroti  
Via Ghibellina 70

**giovedì 29 gennaio 2009**  
**Kunsthistorisches Institut in Florenz**

**18.00 conferenza serale**  
CHRISTOF THOENES (*Roma*)  
*Michelangelo und Architektur*

**venerdì 30 gennaio 2009**  
**Kunsthistorisches Institut in Florenz**

**mattina**  
Presiede: CRISTINA ACIDINI

9.30 ALESSANDRO NOVA e GOLO MAURER  
*Introduzione*

10.00 AMEDEO BELLUZZI (*Firenze*)  
*Il collezionismo dei disegni architettonici di Michelangelo*

10.45 MAURO MUSSOLINI (*Firenze*)  
*Carte alla mano: alcune notazioni sui fogli michelangeloeschi di architettura di Casa Buonarroti*

11.30 *Pausa*

11.45 CHRISTOPH LUITPOLD FROMMEL (*Roma*)  
*I progetti di Michelangelo per la tomba di Giulio II e l'evoluzione del suo linguaggio architettonico*

12.30 SILVIA CATITTI (*Firenze*)  
*Michelangelo e il disegno come strumento progettuale ed esecutivo*

13.15 *Pausa pranzo*

**pomeriggio**  
Presiede: GUIDO BELTRAMINI

15.30 VITALE ZANCHETTIN (*Venezia/Roma*)  
*Michelangelo: il disegno per costruire in pietra. Ragioni e metodi nella rappresentazione ortogonale*

16.15 HOWARD BURNS (*Pisa/Vicenza*)  
*Michelangelo e Palladio: dalla lavorazione della pietra alla composizione sulla carta*

17.30 *Pausa*

17.45 GOLO MAURER (*Heidelberg/Firenze/Roma*)  
*Michelangelo e il rettangolo*

**19.00 conferenza serale**  
HORST BREDEKAMP (*Berlino*)  
*Michelangelos Schullinien*

**sabato 31 gennaio 2009**  
**Casa Buonarroti**

**mattina**  
Presiede: PINA RAGIONIERI

9.30 PIETRO RUSCHI (*Firenze*)  
*Anamnesi come progetto: i disegni di Michelangelo per Porta Pia*

10.15 MARCO CALAFATI (*Firenze*)  
*Michelangelo e il Palazzo Grifoni a San Miniato al Tesesco*

11.00 *Pausa*

11.15 CLAUDIA ECHINGER-MAURACH (*Münster*)  
*Zu Michelangelos übereinandergeschichteten Architekturentwürfen: ein Phänomen seines Spätstils?*

12.00 CAROLINE ELAM (*Londra*)  
*The significance of the profile in Michelangelo's architectural drawings*

12.45 *Pausa pranzo*

**pomeriggio**  
Presiede: GOLO MAURER

15.00 ANDREAS TÖNNESMANN (*Zürig/Basilea*)  
*Zeichnung und Dichtung Die Sprache Michelangelos*

15.45 GEORG SATZINGER (*Bonn*)  
*„Le fatiche durate da lui” - I disegni per la facciata di San Lorenzo*

16.30 *Pausa*

16.45 AMELIO FARA (*Firenze*)  
*Rappresentazione ortografica dell'architettura da Michelangelo a Bernardo Buontalenti*

17.30 RAB HATFIELD (*Firenze*)  
*Michelangelo's Fortification Drawings*