

Catastrofi e ricostruzioni nei centri storici italiani tra passato, presente e futuro

Luogo della Manifestazione

Kunsthistorisches Institut in Florenz

Max-Planck-Institut

Fototeca

Palazzo Grifoni Budini Gattai

Via dei Servi 51

50122 Firenze

Ingresso libero fino ad esaurimento posti

Contatti

Segreteria Direzione Wolf

dirwolf@khi.fi.it

Workshop

15 settembre 2014

a cura di

Carmen Belmonte, Elisabetta Scirocco e Gerhard Wolf



Kunsthistorisches
Institut
in
Florenz

Max-Planck-Institut



MAX-PLANCK-GESellschaft

Kunsthistorisches Institut in Florenz – Max-Planck-Institut



Lunedì 15 settembre

- 15.00 **Gerhard Wolf**
Introduzione
- 15.10 **Carmen Belmonte - Elisabetta Scirocco**
L'Aquila. Dal progetto all'esperienza dello *Studienkurs*
- 15.30 **Cristiana Pasqualetti**
Fare storia dell'arte all'Aquila prima e dopo il sisma
- 16.00 **Valentina Valerio**
Istantaneità e lunga durata: danni sismici e ricostruzioni nell'Italia dei terremoti
- 16.30 Pausa
- 17.00 **Tomaso Montanari**
Com'era e dov'era: perché?
- 17.30 **Marco Ciatti**
L'OPD e i danni da castastofi al patrimonio culturale: problemi, esperienze e risultati
- 18.15 **Salvatore Settis**
Conclusioni