



Kunsthistorisches
Institut
in
Florenz

Max Planck Institut



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



AMICI DEL
BARGELLO
onlus
Firenze

i 150 anni

Location

Museo Nazionale del Bargello
Via del Proconsolo, 4
50122 Firenze

del Bargello e la cultura dei musei
nazionali in Europa nell'Ottocento

30-31
October
2015

International Symposium

Museo Nazionale del Bargello and
Kunsthistorisches Institut in Florenz

30 October 2015

- 10:30 **Paola Grifoni**
(Segretario Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Toscana)
Welcome
Ilaria Ciseri, Gerhard Wolf
Introduction
- 10:45 **Christopher Marsden**
(Victoria and Albert Museum, London)
The Italianness of the South Kensington Museum
- 11:30 **Elisabeth Taburet-Delahaye**
(Musée de Cluny, Paris)
La double origine du musée de Cluny
- 12:15 **Ilaria Ciseri**
(Museo del Bargello, Firenze)
Il Bargello e le due mostre del 1865
- 13:00 Lunch break
- 15:00 **Geneviève Bresc-Bautier**
(Musée du Louvre, Paris)
Le musée du Louvre sous Napoléon III: de la passion pour l'archéologie à l'engouement pour la Renaissance
- 15:45 **Pierre Géral**
(Université Stendhal - Grenoble 3)
Musée et nation dans l'Espagne du XIXe siècle
- 16:30 Coffee break
- 17:00 **Michèle Van Kalck**
(Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Brussel)
Le jeune état belge et son Musée national dédié aux Beaux-Arts
- 17:45 **Eva-Maria Troelenberg**
(Kunsthistorisches Institut in Florenz – Max-Planck-Institut)
Between the Nation and the World: Gazing Beyond in Berlin's (Old) National Gallery

31 October 2015

- 09:30 **Bénédicte Savoy**
(Technische Universität, Berlin)
"Un Bargello russe?" La "cour italienne" du musée Pushkin à Moscou
- 10:15 **Dora Thornton**
(British Museum, London)
The Waddesdon Bequest at the British Museum: A New Look
- 11:00 Coffee break
- 11:30 **Jeremy Warren**
(Wallace Collection, London – Emeritus)
Sir Richard Wallace and His Medieval and Renaissance Cabinet
- 12:15 **Jens Burk**
(Bayerisches Nationalmuseum, München)
The Foundation of the Bayerisches Nationalmuseum in 1855 by King Maximilian II of Bavaria
- 13:00 Lunch break
- 15:00 **Dominique Poulot**
(Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris)
Musée, patrimoine, et nation en France sous le second Empire
- 15:45 **Costanza Caraffa**
(Kunsthistorisches Institut in Florenz – Max-Planck-Institut)
Fotografia e musei: un inizio
- 16:30 Coffee break
- 17:00 **Martina Lerda**
(Università di Pisa)
Le pinacoteche statali nel primo decennio post-unitario: elaborazione istituzionale, dibattito, proposte.
- 17:45 **Donata Levi**
(Università di Udine)
Prima e dopo la nascita del Bargello: gallerie e musei italiani in un'ottica transnazionale